

Accompagner les festivals engagés dans des démarches de développement durable et solidaire

Le collectif des festivals engagés pour le développement durable et solidaire en Bretagne (FEDDS Bretagne) créé officiellement en novembre 2009 est issu d'une initiative des festivals Les Trans Musicales de Rennes et Les Vieilles Charrues de Carhaix.

http://www.lecollectifdesfestivals.org/site/?page_id=238

En 2011, le nombre de festivals signataires de la Charte se monte à 25. Les éléments qui motivent la création du collectif sont : la fragilité économique des structures, la concurrence, la crise du disque. Le développement durable est vu comme un levier permettant de remettre de la cohérence dans les actions, comme une démarche, un cadre de réflexion pour lire le projet des festivals.

La vision des enjeux n'étant pas complètement partagée ou maîtrisée de la même façon par toutes les structures, le collectif des festivals fait une demande d'accompagnement DLA en fin d'année 2011 et formule les attentes suivantes :

- Redonner de l'importance au social et au culturel par rapport à la visibilité des actions environnementales.
- Dépasser l'effet de nombre, le quantitatif pour l'aspect qualitatif.
- Se démarquer des festivals positionnés uniquement sur l'artistique et fonctionnant selon des logiques de consommation.

Six festivals suivent la démarche d'accompagnement qui les amène à réfléchir à leur utilité sociale avec l'aide de leurs partenaires et ensuite à définir un référentiel d'évaluation avec la construction de critères et d'indicateurs. Tout en étant commune, la démarche tient compte des différentes priorités et valeurs des structures et de leur approche territoriale.

Contact :

Dispositif Local d'Accompagnement sur le pays de Rennes – Réso solidaire

Gwénaél HERVÉ - chargé de mission DLA

02 99 26 34 60

dla@resosolidaire.org